

FORMULÁRIO DE CADASTRO DE OBRA MUSICAL NACIONAL

DADOS DA OBRA MUSICAL

TÍTULO			
(Obra original)*		ECAD	
Obra original/Derivada?	Obra Original	Obra Derivada	Obra em Domínio Público
Instrumental?	Sim		

*Caso esteja cadastrando uma obra derivada, indique o título da versão no campo "Título Principal", o título da obra original no campo "(Obra original)" e o código ECAD da obra original no campo "ECAD". Obrigado.

*Caso esteja cadastrando uma obra EDITADA, encaminhe o contrato de edição.

DADOS DOS TITULARES AUTORAIS

Titular	Pseudônimo	CPF/CNPJ	Cat*	Sub Cat*	%	Link	Edição (Início)	(Término)

*Cat: Categoria. Utilize A para Autor, C para Compositor, CA para Compositor/Autor, AD para Adaptador, AR para Arranjador, V para versionista e E para Editor. A soma dos percentuais informados deve ser sempre igual a 100%.

*SubCat: Subcategoria. Utilize no caso de EDITORAS: E para Editor, SE para Subeditor, AM para Administrador.

INTÉRPRETES PRINCIPAIS (Se preferir, separe com vírgulas)

